

# Festival Républicain

22 nov. / 2 déc. 2017

La deuxième édition du Festival Républicain s'ouvre le 22 novembre.

A travers 7 rendez-vous culturels gratuits et, en apothéose, la journée citoyenne du 2 décembre, la ville invite toutes celles et ceux qui souhaitent s'impliquer, partager leur expérience ou qui s'interrogent sur le sens et la nécessité de faire vivre le triptyque « Liberté – Égalité – Fraternité ».

De la 4<sup>e</sup> à la Terminale, ce sont les jeunes génovéfains qui ouvriront le Festival, avec deux représentations de la pièce de théâtre « Diderot, la fidèle et l'encyclopédiste » de la Compagnie Les passeurs d'ondes, qui amèneront le spectateur à s'interroger sur la relation entre croyance et raison scientifique. Une représentation ouverte au public sera donnée le même jour, à 20h30.

Samedi 25 et le dimanche 26 novembre, rendez-vous à l'auditorium R. Noureev pour assister au manifeste pour un temps présent « Demain ne peut attendre ! » de Victor Hugo et à la Naissance de « F.i.l.i.a.t.i.o.n » portées res-

pectivement en Tribun(e) et à la scène par Laurent Schuh, Comédien et Directeur Artistique du collectif associatif Les Arts Et Mouvants.

La Compagnie Nue comme l'œil prendra à son tour possession de l'auditorium R. Noureev le 1<sup>er</sup> décembre pour une représentation de « La République de la rature », un spectacle qui aborde le thème de la République sur la base de la vie quotidienne des collégiens.

Samedi 2 décembre, pour clore le Festival et la Grande Journée citoyenne, la ville vous invite au « Cabaret citoyen Hu ! Go ! For Ever ! » qui invitera les participants de ce dîner ponctué d'improvisations artistiques à prendre part au débat public à travers les interventions de personnalités publiques et médiatiques savamment orchestrées Les Arts Et Mouvants. Ce cabaret citoyen dinatoire aura lieu salle Gérard Philipe, le 2 décembre à partir de 20h. Sur inscription obligatoire au vu du nombre de places limitées.

Tous les événements du Festival Républicain sont gratuits, sur réservation obligatoire par mail à [festivalrepublicain@sgdb91.com](mailto:festivalrepublicain@sgdb91.com).

## FILM DOCUMENTAIRE



# Latifa, le cœur au combat

**MERCREDI 22 NOVEMBRE**

Synopsis : L'histoire de Latifa Ibn Ziaten est celle d'une mère devenue activiste. Quand son fils Imad est assassiné par un terroriste, Mohamed Merah, son monde bascule. Pourtant elle refuse de perdre espoir, et parcourt les villes de France dans un seul but : défendre la jeunesse des quartiers et combattre la haine avec la tolérance et l'écoute. Elle transforme ainsi chaque jour son destin singulier en un combat universel.  
En salle actuellement.

20h30 - Cinéma Les 4 Perrays

Entrée gratuite sur inscription au [festivalrepublicain@sgdb91.com](mailto:festivalrepublicain@sgdb91.com)

## THÉÂTRE

# Diderot, la fidèle et l'encyclopédiste



**VENDREDI 24 NOVEMBRE**

Compagnie Les Passeurs d'Ondes

Interprètes : Victoria ERULIN et Nicolas SENTY / Écrit et mis en scène par Lo GLASMAN

« Il y a trois siècles, en Europe et particulièrement en France, des hommes et des femmes se sont battus souvent au péril de leur liberté, parfois au péril de leur vie, pour avoir le droit de penser et de chercher la vérité non pas contre, mais en dehors de la religion et de ses dogmes. Dans ce combat, Denis Diderot, philosophe, comme

on disait à l'époque, et chef de ce grand projet encyclopédique qui allait révolutionner le siècle, se pose comme un personnage majeur. C'est en se plongeant dans l'univers intime et historique du couple Diderot que ce spectacle soulève la question de la relation entre croyance et raison scientifique. »

20h30 - Salle Gérard Philipe

Entrée gratuite sur inscription au [festivalrepublicain@sgdb91.com](mailto:festivalrepublicain@sgdb91.com)

## CAFÉ DÉBAT

# Parlons'en

**SAMEDI 25 NOVEMBRE**

Conférence-débat par M. Paul Grolleau de l'association «Ouvrir le Débat».

17h à 19h - Bibliothèque F. Mauriac



## MANIFESTE DE VICTOR HUGO EN TRIBUN(E)

# Demain ne peut attendre!

SAMEDI 25 NOVEMBRE



credit photo/graphisme : Litana Soledad



www.lesartsetmouvants.com

LES ARTS ET MOUVANTS, à l'endroit des mondes allant vers LES ARTS ET MOUVANTS  
Initiateur & Acteur Tribun : Laurent Schuh - Création musicale et violoncelle : Marc Luras  
Accompagnement artistique : Lionel Parlier - Régie son : Patrice Laurent  
Lumières : Marc Chikitou

Premier volet au cœur du programme VECTEUR HUGO 2017, Le Manifeste de Victor Hugo pour un temps présent «Demain ne peut attendre!» est porté en tribun(e) pour renouer avec le souffle primordial de Victor Hugo, défendre l'art engagé et mettre au cœur du débat sociétal l'Art, la Culture et l'Éducation. Contribution intergénérationnelle «d'éclairage public» au service du bien commun, ce manifeste convoque un (r)éveil des consciences et un désir d'action face aux urgences et brûlures éducatives et culturelles qui assom-

brissent le corps social et le plongent dans un dangereux obscurantisme mondial. Appelant le poète et l'artiste présents en chacun à devenir les vecteurs d'un monde à réinventer, l'acteur Laurent Schuh se présente en tribun(e) pour un vibrant plaidoyer sculpté par la musique du violoncelliste Marc Luras. Parce que «l'art est un courage» et que «l'avenir presse. L'humanité n'a pas une minute à perdre!»

A l'issue de la Tribune, retrouvez Laurent Schuh et Litana Soledad pour une signature du livre éponyme

20h30 - Auditorium Rudolf Noureev

Entrée gratuite sur inscription au festivalrepublicain@sgdb91.com

## LECTURE CONCERT

# F.I.L.I.A.T.I.O.N



Photo © Jerry Weismann - CADACOLLECTION / Graphisme Litana Soledad

Un recueil de Gabriel Garran ouvert en scène par Laurent Schuh sur la création sonore de Roberto Robao

Archimbaud Editeur www.lesartsetmouvants.com

# F.i.l.i.a.t.i.o.n

DIMANCHE 26 NOVEMBRE

LES ARTS ET MOUVANTS, à l'endroit des mondes allant vers LES ARTS ET MOUVANTS

Première d'une Œuvre majeure de Gabriel Garran récemment éditée aux Editions Archimbaud / Riveneuve.

En Présence de l'auteur. Rencontre et Signature du livre à l'issue de la lecture  
Avec Laurent Schuh (Voix) & Roberto Robao (création sonore)  
Conception / Mise en espace : Laurent Schuh assisté de Litana Soledad  
Lumière : Zoé Narcy / Son : Patrice Laurent

Laurent Schuh s'empare de «Filiation», chef d'oeuvre de Gabriel Garran édité par Michel Archimbaud, paru en juillet 2017 chez Riveneuve Editions, pour donner chair à ce verbe pur et aussi exigeant qu'une partition musicale. Un cri déchirant révélant le parcours autobiographique de cet immense homme de théâtre éternellement jeune malgré lui et dont on pourrait penser qu'il vient de naître à chaque instant!

Serions-nous là les témoins d'une transmission, d'un acte de naissance... ou les acteurs d'une appartenance légitime à cette filiation?! «Au delà de toute présentation possible d'un Homme, il y a ce lien si ténu et si immense entre Lui et son Héritage, le nôtre, donc. Celui-ci, à peine dicible, s'écoute toujours à travers un «Je». Et, dans la poésie de Monsieur Gabriel Garran, ce Moi est admirablement transcendant.»  
Céline Stanhope

16h - Auditorium Rudolf Noureev

Entrée gratuite sur inscription au festivalrepublicain@sgdb91.com

## THÉÂTRE



# La république de la rature

**VENDREDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE**

Compagnie Nue comme l'œil  
Écrit par Euryale Collet-Barquero / Mise en scène : Zmorda Chkimi

« Les papillons dans le ventre, c'est la signature des grands moments. Et là, je peux vous dire que ça volait dans tous les sens. J'ai senti immédiatement que je tenais un truc. J'ai donc appelé Seneca pour lui dire : « On va créer notre République. » »  
Ce spectacle aborde les valeurs républicaines en les rendant concrètes par le biais de la poésie et de l'humour. Une comé-

dienne, Kelly Rivière, et une musicienne-chanteuse, Maud Ardiet, forment un duo qui nous questionne sur le rôle du citoyen en nous proposant un commun décalé et humaniste.

La Compagnie Nue Comme l'œil qui a créé ce spectacle agit sur la commune tout au long de l'année.

20h30 - Salle Gérard Philipe

Entrée gratuite sur inscription au festivalrepublicain@sgdb91.com

## DANS LE CADRE DE LA GRANDE JOURNÉE CITOYENNE

### Cabaret citoyen dînatoire

# Hu ! Go ! For Ever !

**SAMEDI 2 DÉCEMBRE**

LES ARTS ET MOUVANTS, à l'endroit des mondes allant vers LES ARTS ET MOUVANTS  
orchestré par Laurent Schuh et Litana Soledad.

Avec la contribution «d'émetteurs citoyens» issus du Conseil des Sages et de la MJC.

HU ! GO ! FOR EVER ! Cabaret citoyen éclectique en présence de nombreux acteurs et responsables politiques, culturels, médiatiques, institutionnels, entrepreneuriaux, éducatifs et associatifs pour renforcer le débat public, agiter les talents et oeuvrer ensemble à une réelle démocratie.

3e volet du programme VECTEUR HUGO 2017, cette rencontre culturelle, politique et citoyenne mêle savoirs et imaginaires dans une interactivité avec le public pour créer un espace vivant et chaleureux, où la parole circule librement.

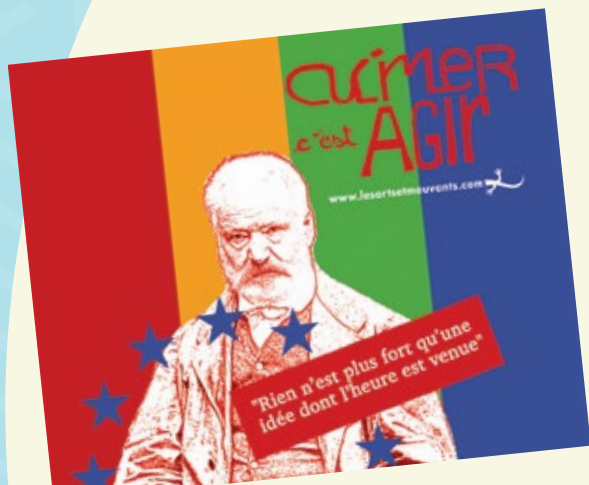
Relevant du « faire ensemble », LA PAROLE EST DONC A VOUS pour ce cabaret de la pensée ouvert à tous sur «Construire la culture, détruire la misère».

Une soirée citoyenne tissée de paroles qui nous ressemblent (et nous rassemblent) et d'impropts artistiques comme de projections de films où Audrey Vernon, Automne Lajeat, Glon, Alan Fairbairn, Maarouf, Medhi, Laurent Schuh, Jacques Weber (sous réserve) et des citoyens de Sainte-Geneviève des Bois donneront corps à la pensée d'Hugo en résonance avec le Temps présent !

Attention nombre de places limitées.

Grande  
journée  
**Citoyenne**

«  
Ensemble,  
soyons acteurs  
de la ville !



20h - Salle Gérard Philipe

Réservation obligatoire au festivalrepublicain@sgdb91.com